

Jubilare und mehr...

Von Antje Rauh

12. August 2026, 08:53

Auch in diesem Jahr lädt Regionalkantor Matthias Röttger wieder zu zwei Orgelkonzerten zum Ende der Sommerferien ein. Am Samstag, den 29. August um 19 Uhr und am Sonntag, den 30. August um 17 Uhr stellt er die Klangpracht der Lambertusorgel wieder mit einer bunten Stückauswahl vor. Im Zentrum der Programmauswahl stehen drei Jubilare. Von Josef Rheinberger (+ 1901 = 125. Todestag) spielt Röttger die elfte Orgelsonate, Op. 148 in g-Moll und von dem englischen Komponisten Charles Wood (+1926 = 100. Todestag): „Three Preludes on Melodies from the Genevan Psalter.“ Seinen 40. Geburtstag feiert in diesem Jahr Florian Schachner. Aus seinem Zyklus „Top & Pop – Come and play Organ“ erklingen die Sätze: Big Joe / The Shadow / Elephant-Reggae und Rock it! Das Konzertprogramm wird ergänzt durch das große Praeludium in e-Moll von Nicolaus Bruhns (1665 - 1697) und von dem Werk B-A-C-H von Franz Liszt. In diesem Werk voll romantischer Virtuosität huldigt Liszt mit dem Tonmotiv b-a-c-h dem großen barocken Komponisten Johann Sebastian Bach.

Der Eintritt ist frei, es wird aber um eine Spende zur Förderung des Orgelbaus an St. Lambertus gebeten. Denn im doppelten Sinne heißt es „Time so say God Bye“. Denn zum einen verabschiedet sich Regionalkantor Matthias Röttger als Konzertorganist an St. Lambertus und zum anderen wird die Lambertusorgel im Rahmen der Kirchenrestaurierung ab Oktober 2026 eingelagert. Auch diese Maßnahme verschlingt viel Geld, zudem muss die „Königin der Instrumente“ nach 26 Jahren zuverlässigem Dienst unbedingt einmal „in die Inspektion“ und überarbeitet werden.

Termine: Samstag, 29.8., 19 h & Sonntag, 30.8, 17 h, St. Lambertus, Markt, Mettmann